

关于举办第二届长三角大学生乡村振兴创意大赛 平望·文化赋能空间专项赛的通知

各普通高校：

大学生乡村振兴创意大赛旨在架起高校与地方政府之间的桥梁，聚焦地方乡村振兴战略实施过程中的痛点及难点问题，发挥高校人才智库作用，激发大学生的创新活力，为乡村振兴培养后备人才，助推地方乡村振兴事业发展。

本赛事以江苏省苏州市吴江区平望镇为乡村建设实践区，聚焦村庄及滨水岸线景观节点改造等问题，探索提升乡村人居环境的共建模式，为产业及农文旅融合发展、促进乡风文明及乡村治理等打下良好的环境基础，为平望镇美丽乡村建设打造样板。现将有关事项通知如下：

一、赛事主题

创意，让乡村更美好

二、组织单位

主办单位：浙江省教育厅 浙江省农业农村厅 浙江省农村信用社联合社 浙江省文化和旅游厅

承办单位：平望镇人民政府 浙江财经大学

协办单位：浙江古村之友 村上·长漾里

三、参赛对象

长三角地区普通高校本专科学生（含2016年6月后毕

业校友)，各高校以组队形式参赛，每队学生人数限 3-7 人，指导教师限 1-3 人。

四、参赛内容

本次专项赛为参赛团队提供30个待提升的村庄景观空间，要求参赛团队根据所提供的村庄概况、发展思路、业态类型及空间信息资料，选择其中一个空间作为参赛项目，进行景观创意设计与改造，以提升村庄景观风貌。要求参赛团队提交设计方案（含设计图和施工图），并指导施工人员完成施工。

30个空间分布在平望镇庙头港、茂才港和村前港三个村，主要是河岸两侧景观、庭院、店铺、外立面等。设计与改造中提倡充分考虑现有基础和当地文化，利用自然环境和乡土工法，就地取材，使作品原创性强，富有文化内涵，乡土特色突出，美观使用，便于维护，并保持乡村风貌协调统一。

平望镇介绍、村庄介绍、规划设计图、空间信息（含空间图片、视频、CAD 图）、后勤服务等资料百度网盘下载。

地址：

<https://pan.baidu.com/s/1bYI5IZLEj4mpmgATKRjQ6w>

提取码：3ij4

五、赛程安排

第一阶段：报名和训练营

1. 团队报名：各参赛团队于2021年1月10日前登陆报名系统（<http://xczx.chuangyeds.com>），填报团队基本信息及空间选题信息；并于2021年1月16日前完成初赛参赛作品上传。提交材料包括：项目申报书、项目空间平面设计方案。文件命名格式：高校名称+团队负责人姓名。2021年1月18日前各高校完成校内初赛和项目推荐。团队上传竞赛系统的资料在1月18日24:00前均可进行修改。

2. 评审立项：1月19日-1月22日，秘书处组织专家进行复赛评审，将遴选出30支立项团队。

3. 开设训练营：1月23日-1月27日。训练营目的：一是加强专业培训及学术交流，提升专业认知能力；二是强化实地调研，促进团队深入了解乡村地方文化经济社会状况与发展思路；三是帮助和促进团队完成项目概念方案。每支立项团队需派2-3人参加训练营。

第二阶段：技术交底和施工

1. 项目设计方案提交。2月26日，团队提交设计方案和施工图，含施工概算。

2. 中期论证施工。2月27日-2月29日，团队开工前施工技术交底，导师和专家论证和指导。

3. 2月30日-4月11日，空间施工建设，团队驻场开展施工指导。

第三阶段：项目验收和评审

4月12日-4月15日，专家组对项目进行现场验收，团队路

演答辩。

七、评审指标

1. 初赛可参考复赛指标，复赛评审指标与权重参见表 1。

表 1 复赛项目评审指标

| 序号 | 评审指标 | 说明 | 分值 |
|----|-----------------|--|------|
| 1 | 团队（包括导师）构成与以往经验 | 团队构成合理，能良好地满足项目任务，有足够的时间保障，可跨专业、跨校组合，团队有相关项目建设经验 | 20 分 |
| 2 | 创意创新 | 设计理念新、创意新颖、原创性强、文化内涵丰富、具有特色等 | 40 分 |
| 2 | 设计专业性 | 空间布局科学合理，设计风格与环境和谐统一，用料合理，材料环保，就地取材，经济实用，易于落地 | 40 分 |

2. 决赛评审指标与权重参见表 2。

表 2 决赛项目评审指标

| 序号 | 评审指标 | 说明 | 分值 |
|----|-------|-----------------------------------|------|
| 1 | 创意创新 | 设计理念新、创意新颖、角度独特、原创性强、文化内涵丰富、具有特色等 | 40 分 |
| 2 | 实用功能 | 空间布局科学合理，设计风格与环境和谐统一，美观实用，易于维护等 | 30 分 |
| 2 | 材料和工程 | 用料合理、环保，就地取材，工程造价经济实惠等 | 30 分 |
| 3 | 宣传加分 | 团队在参赛过程中在各种媒体（官方媒 | +2 分 |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | 体、抖音、微博、小红书、B 站、微信公众号) 发表 10 条以上, 在大赛官方公众号推送 1 条以上。 | |
|--|--|---|--|

八、政策支持

1. 大赛秘书处为立项入围的参赛团队发放项目调研补贴 3000 元/团队, 团队培训补贴 2000 元/团队。
2. 项目施工期间住宿费免费, 交通和餐费自理。
3. 训练营期间可获得国内著名高校和知名企业导师指导, 训练营结束后可获得结业证书。
4. 专项赛获奖项目将按照浙江省大学生科技竞赛委员会相关规定和第四届浙江省大学生乡村振兴创意大赛的认定, 转换成相应奖项。
5. 参赛团队在空间施工或装饰过程中产生的材料费用, 根据核定的概算由当地政府支出, 竞赛秘书处不另行安排经费。

九、奖项设置

| 奖项 | 数量 | 奖金 (税前) |
|-----|----|---------|
| 特等奖 | 1 | 15000 |
| 一等奖 | 3 | 12000 |
| 二等奖 | 6 | 8000 |
| 三等奖 | 8 | 3000 |

| | | |
|-----|----|------|
| 优秀奖 | 12 | 1000 |
|-----|----|------|

注：获奖团队奖金为税前金额，所得税由大赛秘书处单位代为扣缴。

十、作品申报要求

每个参赛项目团队均需填写提交项目申报书（含项目表一、项目表二中的内容，以word 格式）。设计方案以PDF格式提交，页数不超过 20 页。

十一、注意事项

1. 参赛者应全面了解本次大赛规则。凡提交参赛作品者，视同已全面了解并接受大赛规则，自愿受其约束。

2. 入围团队若所选空间有重复，在报名表中注明服从调配的，则由大赛秘书处决定空间分配。参赛团队一经立项，中途不得无故退赛。

3. 参赛团队因涉及驻村调研，需注意安全事项。驻村期间严格参照安全条例执行，各团队需由指导老师带队方可驻村。在疫情防控期间，创新大赛组织形式和竞赛模式，应充分利用互联网和现代通讯、交流技术，尽量辅助采用线上沟通方式开展项目工作。大赛举办期间疫情防控工作要求具体参见《长三角大学生乡村振兴创意大赛举办期间疫情防控工作预案》。

4. 根据疫情形势的研判和上级主管部门的要求，如有特殊情况，赛事赛程将做相应调整。

5. 所有参赛作品应为原创设计，因作品带来的知识产权

纠纷由参赛者自行承担。如有剽窃、抄袭等违规现象，经竞赛委员会监察与仲裁组核实后，酌情降级或取消竞赛资格。

十二、竞赛秘书处联系方式

地址：杭州市下沙高教园区学源街18号浙江财经大学创业学院105室（310018）

专项赛联系人：黄金树 15925671797

章立峰 13588072623

竞赛相关通知及各类信息发布见大赛官方微信号：大学生乡村振兴创意大赛（xiangcunzhenxing2018）。

附件一：第二届长三角大学生乡村振兴创意大赛平望·文化赋能空间专项赛项目申报书

附件二：平望·文化赋能空间专项赛训练营介绍

浙江省大学生乡村振兴创意大赛竞赛委员会

2021年1月3日

附件一：

第二届长三角大学生乡村振兴创意大赛

平望·文化赋能空间专项赛

项目申报书

项目名称：_____

学校名称：_____

项目负责人：_____

申报日期：_____

制表单位：大学生乡村振兴创意大赛竞赛委员会

项目申报表（团队情况）

注：每队均需报名系统里填写此表，小四字体，根据团队人数自行增减。

| | | | | |
|-----------|---------|--|-------|--|
| 项目团队负责人情况 | 姓名 | | 性别 | |
| | 学校 | | 专业 | |
| | 入学/毕业时间 | | 手机号码 | |
| | 学号 | | 身份证号 | |
| 团队成员 1 | 姓名 | | 性别 | |
| | 学校 | | 学院专业 | |
| | 入学/毕业时间 | | 手机号码 | |
| 团队成员 2 | 姓名 | | 性别 | |
| | 学校 | | 学院专业 | |
| | 入学/毕业时间 | | 手机号码 | |
| 团队成员 3 | 姓名 | | 性别 | |
| | 学校 | | 学院专业 | |
| | 入学/毕业时间 | | 手机号码 | |
| 指导教师 1 | 姓名 | | 性别 | |
| | 学历 | | 专业 | |
| | 工作单位 | | 职称/职务 | |
| | 手机电话 | | Email | |
| | 主要指导经验 | | | |
| 指导教师 2 | 姓名 | | 性别 | |
| | 学历 | | 专业 | |
| | 工作单位 | | 职称/职务 | |
| | 手机电话 | | Email | |
| | 主要指导经验 | | | |

项目申报表二（项目情况）

| | | | |
|----------------------------|--|--------------|---|
| 项目 名称 | | | |
| 项目 编号 | | 是否同意 空间调配 | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |
| 团队 优势 | | | |
| 项目 设计 思路 与创 新点 | | | |
| 项目 计划 | | | |
| 预期 成效 | | | |

注：每队均需报名系统里填写此表，小四字体，总字数不超过 2000 字。

附件二：

平望·文化赋能空间专项赛训练营介绍

一、日程安排

| 日期 | 时间 | 事项 |
|-------|----|-----------------|
| 1月23日 | 上午 | 报到 |
| | 下午 | 开营、竞赛规则和平望镇介绍 |
| 1月24日 | 上午 | 三个村庄总体规划及景观节点介绍 |
| | 下午 | 项目调研 |
| 1月25日 | 上午 | 空间景观设计培训 |
| | 下午 | 交流、指导 |
| 1月26日 | 上午 | 施工、绿化养护培训 |
| | 下午 | 方案设计 |
| 1月27日 | 上午 | 总结、交流、闭营 |
| | 下午 | 离营 |

注：课程以实际安排为准。

二、训练营导师

（一）专家顾问：

1. 李迪华 北京大学建筑与景观设计学院副院长，景观设计学研究院副院长。长期从事城市生态学与景观设计学规划研究和教学，在区域生态规划、自然与文化遗产和景观社会学等领域完成了大量研究。

2. 陆卫理 原同济大学国家历史文化名城研究中心研究员、办公室主任，国家建设部城乡规划专家委员会委员，长期致力于古城、古村保护活化研究实践

3. 刘悦来 同济大学社区花园与社区营造实验中心主任，四叶草堂联合创始人&理事长。主要研究方向：可持续景观规划设计；社区花园、社区规划与社区营造；景观管治与公众参与。

4. 李华东 清华大学建筑学学士（1996）、工学博士（2006）。北京工业大学建规学院教授，中国传统村落保护发展专家委员会工作组成员、中国文物学会20世纪建筑遗产委员会委员、中国民族建筑研究会民居建筑专业委员会学术委员、中国文物学会《中国建筑文化遗产》编委会委员、中国文物保护基金会历史村镇专委会委员。

5. 汤敏 古村之友创始人理事长，爱乡宝科技董事长，浙江财经大学中国乡村振兴研究院副理事长；北京大学景观设计硕士，建国70年北大70人。

（二）专业导师及业界精英

6. 周 鹏 浙江城建规划设计院有限公司副院长，浙江省评标专家库专家，杭州市建设工程勘察设计评标专家，浙江 建筑职业技术学院建筑与艺术系校外导师、专家委员会委员。

7. 张野平 中国美院风景建筑设计研究总院总规划师，教授，具有注册城乡规划师、一级注册建筑师、一级造价工程师、咨询工程师（投资）、文物责任设计师等执业资格，研究方向文化遗产保护、街区有机更新、乡村振兴。是浙江省重点工程交易中心专家、浙江省商务厅智库专家、浙江大学客聘教授、中国施工管理协会项目全过程咨询专家。

8. 孟琳琳 毕业于同济大学城市规划与设计（风景园林规划设计）专业硕士，国家注册城乡规划师，城市规划高级工程师，杭州市建设工程评标专家。具有城乡规划深厚的理论造诣和丰富的实践经验，从业近 20 年，力求创新、志在探索，积极倡导多学科参与的城乡规划综合解决方案。

9. 魏忆凭 上海市园林设计研究总院国际创作中心主任。华南农业大学风景园林专业硕士，国家注册规划师，中级工程师，拥有丰富的海内外大型项目设计经验，对景观规划、城市公共空间、综合性城市公园、郊野森林公园、科研园区景观等方面有着丰富的设计及研究经验

10. 陈伟 上海市园林设计研究总院国际创作中心副主

任。上海交通大学硕士，12 年景观设计从业经验，熟悉和了解中国的城市景观规划开发与发展的相关背景，在公共景观空间、滨水景观等类型项目有丰富经验。

11. 李秋硕 上海市园林设计研究总院国际创作中心高级主创设计师。美国德州农工大学景观硕士，拥有多年国际大型景观竞赛项目经验，针对滨水景观，城市及乡镇公共空间有丰富的相关实践经验。

12. 苏舜匡 SWA Group 高级景观与城市设计师。长期从事景观设计与区域规划工作，近年来的实践与研究包括了小尺度景观空间设计以及大中尺度的城乡规划。对传统乡镇及本土文化也有实践与研究。

13. 苏同向 南京林业大学风景园林学院副教授，主持参与国家重点研发计划课题、国家科技支撑计划、国家自然科学基金等省部级以上项目9项，主持参与风景园林规划设计项目40余项，获省级以上相关科研教学奖励7项。

14. 张诗阳 北京林业大学风景园林专业博士，北京林业大学园林学院讲师，长期从事风景园林规划设计及理论，文化景观，数字景观等领域的教学、研究与实践。

15. 李 瑛 风景园林高级工程师、浙江大学城乡规划设计研究院景观二所所长。从事风景园林工作 16 年，接触过多种风景园林项目类型，在景区规划、城市公园设计、住宅景观设计、校园及建筑周边景观设计、乡村振兴等多领域有 实操经验。主持过多个重大项目，并获得省市多

个奖项。

16. 徐林强 毕业于浙江大学管理学院旅游管理专业。浙大城市学院商学院旅游管理系副主任，主讲旅游规划课程。浙江大学城乡规划设计研究院旅游分院副院长。

17. 徐达 现任浙江农林大学园林学院党委副书记、浙江省高校创新创业导师、“农信杯”浙江省大学生乡村振兴创意大赛评委、丽水市乡村振兴新青年协会顾问、浙江农林大学新青年人才学院导师。主要从事大学生创新创业、乡村振兴文化与乡村振兴人才体系培养研究。

18. 左冕 中国计量大学艺术与传播学院副教授、硕士生导师，环境设计专业负责人。以城乡景观规划设计为研究基础，在15年的教学和研究实践中逐渐扩展到城乡融合发展相关理论，目前主要研究方向为城市有机更新、乡村振兴、景观环境评价与优化。

19. 杨言生 北京大学城市与环境学院博士研究生，导师俞孔坚教授，研究景观规划与设计，任北京大学与ESRI（北京）地理设计联合实验室技术负责人；浙江工商大学旅游与城乡规划学院任教，负责旅游管理系景观设计课程与研究，诚邦设计集团有限公司山水林田湖研究中心专家。

20. 管广清 金华职业技术学院艺术创意学院讲师，景观工作室负责人。长期从事乡土建筑及乡土景观营造的研究与教学。在古建筑保护与发展、古村落规划与地域文化

再现方面积累了大量实践经验。

21. 马国萍 高级技师，杭州市职业技能培训指导中心讲师，美丽庭院设计指导老师，长期从事乡村庭院美化设计与现场指导。