附件1：

**中国美术学院2021年“人才培养创新素质提升计划”新疆巴楚专项课题**

**立项申报书**

课题名称:

课题申报人: 手机号:

E-mail: 微信号:

所在院系: 年级专业:

申报日期:

项目类别:绘画创作□ 乡村振兴□ 文化传播□

2021年5月

一、数据表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题名称 |  | | | | |
| 关键词 |  | | | | |
| 申报人姓名 |  | 性别 |  | 出生年月 |  |
| 政治面貌 |  | 民族 |  | 籍贯 |  |
| 兴趣特长 |  | | | | |
| 研究专长 |  | | | | |
| 学生活动工作经历 | （列举相关工作经历，以及是否有摄影、视频剪辑、排版设计、文案宣传工作基础） | | | | |
| 研创经历及未来研创规划 | （相关荣誉，新苗/国创/挑战杯/互联网+等学科竞赛、论文发表，作品入展等） | | | | |

二、课题设计论证

|  |
| --- |
| **1.本课题选题意义、研究目标及拟解决的主要问题（新疆巴楚县美丽乡村建设实践方案、“一带一路”和“丝绸之路”文化创意系列等相关内容）** |

|  |
| --- |
| **2．创作研究的设计思路、实践方案、绘画草图等** |
| **3．主要研究内容、研究方法和进度计划（含论文、创作、调研报告目录等）** |
| **4.已有的研究工作基础和条件（申报人的相关研究成果，如已有课题、论文、项目、作品、美丽乡村建设案例、文创设计方案、学科竞赛经历等）** |

三、预期研究成果

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 成 果 名 称 | 成果形式 | 备注 |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |