

中国美术学院2022年大学生科技创新活动（暨新苗人才计划）项目第一批结题检查结果

序号	校级项目编号	省级项目编号	级别	项目名称	负责人	学号	指导教师	学院	验收结果
1	XM2022002	2022R402C033	省级	布袋戏非物质文化遗产的传承与推广研究	厉潘秋子	20212147	方利民	绘画艺术学院	通过
2	XM2022003	2022R402C034	省级	成人美育的补充——传统版画普及	董敏洁	20212100	应金飞	绘画艺术学院	通过
3	XM2022004		校级	传统艺术的文创设计转换——以汉代画像石为例	高诗洁	20212098	方利民、王超	绘画艺术学院	通过
4	XM2022012	2022R402B018	省级	云乡识——杭州乡音生活平台	侯璨	3190200146	石建航	设计艺术学院	通过
5	XM2022013	2022R402C036	省级	时尚传媒平台对于餐饮行业商业推广模式与实践探索——“大白食测”公众号栏目	吴柔洁	20212345	徐焱、李浪浪	设计艺术学院	通过
6	XM2022014	2022R402C037	省级	传统盘扣工艺的继承和现代化创新应用研究	张心力	20202288	裘海索	设计艺术学院	通过
7	XM2022015	2022R402C038	省级	共享模式盘活农村闲置资源设计方法及其创业研究——以宁海前童镇大郑村为例	郭瑞琦	20202308	黄斌斌	设计艺术学院	通过
8	XM2022016	2022R402C039	省级	乡村振兴视阈下的乡村品牌营销与创业研究——以宁波市宁海县大郑村为例	林令佳	20212368	黄斌斌	设计艺术学院	通过
9	XM2022017	2022R402C040	省级	可持续低碳校园光伏车棚创新设计	宋晓	20212350	王菁菁	设计艺术学院	通过
10	XM2022018	2022R402B019	省级	溯源新生——仙居无骨花灯工艺的创新应用研究	郭峰乔	20202555	王小丁	设计艺术学院	延期
11	XM2022019	2022R402C041	省级	动态文创——嘉善盘扣文化推广与活化创新	陶思佳	20212363	成朝晖	设计艺术学院	通过
12	XM2022020	2022R402A002	省级	“指麾”——智能厨房清洁模块的设计研究	蒋竹君	3200200055	严增新、刘佳睿	设计艺术学院	通过
13	XM2022021	2022R402A003	省级	柚皮材料的可持续设计与应用研究	李育珊	3180200173	王菁菁、张煜	设计艺术学院	通过
14	XM2022022		校级	京杭大运河非遗活态传承的创新与应用——以杭州拱墅段为例	黄冰怡	3190200124	石建航	设计艺术学院	通过
15	XM2022023		校级	掌上数字烟花——全息投影技术在浏阳花炮中的创新性应用	毛羽	3200200351	郑朝	设计艺术学院	通过

16	XM2022024		校级	应用技术——美术考试阅卷流程辅助设备产品研发	卢任	3190200278	章俊杰	设计艺术学院	通过
17	XM2022025		校级	“城市记忆”地域文化研学项目探索引导与展示app	石宇瑶	20202293	王菁菁	设计艺术学院	通过
18	XM2022026		校级	基于数据驱动的古筝计算机教学辅助系统设计	周梓欣	20202567	刘征	设计艺术学院	通过
19	XM2022027		校级	民族文创赋能乡村振兴——畚乡景宁文创产品设计实践	祁焯	20212666	王小丁	设计艺术学院	通过
20	XM2022028	2022R402C042	省级	瓷包银工艺在陶瓷茶具中的创新应用研究	王水清	20202319	周武、李增龙	手工艺术学院	通过
21	XM2022029	2022R402B020	省级	后疫情时代下废弃口罩材料再生研究——以陶瓷首饰创作为例	翟文琪	20202316	周武、冯冬杰	手工艺术学院	通过
22	XM2022030	2022R402B021	省级	秋水鉴-玻璃雕刻文创设计创新研究与应用	陈淑玲	3190200208	李玉普	手工艺术学院	通过
23	XM2022031	2022R402A004	省级	青铜器锈色与锈迹语言在景泰蓝工艺中的创新实验研究	何雨轩	3190200357	段燕俐	手工艺术学院	通过
24	XM2022032	2022R402C043	省级	金属蚀刻工艺在首饰设计中的应用与推广	徐倩	20202330	汪正虹	手工艺术学院	通过
25	XM2022033	2022R402C044	省级	非遗的交融——德清瓷与双林绉绢相结合的首饰设计与推广	周霁	20212386	许群、戴雨享	手工艺术学院	通过
26	XM2022034		校级	珐琅中的冲釉和刮釉工艺在当代首饰设计中的创新表现	丁喆	3190200320	段燕俐	手工艺术学院	通过
27	XM2022035		校级	良渚纹的设计应用——陶瓷器物衍生文创设计	李陈滢	3190200109	戴雨享、段燕俐	手工艺术学院	通过
28	XM2022036		校级	基于珐琅工艺的中国传统色谱系构建与应用研究	陈晓静	3190200430	段燕俐	手工艺术学院	通过
29	XM2022037		校级	金银平脱工艺技法探索研究——现代文创产品应用研究	蒋港宁	3190200359	简锦斯	手工艺术学院	通过
30	XM2022038		校级	“琉”风遗迹——玻璃特磬衍生品的创新与应用	曾碧玥	20212395	李玉普	手工艺术学院	通过
31	XM2022053	2022R402B023	省级	寻竹问影·自下而上的景观亭设计	武文浩	20212502	康胤	建筑艺术学院	通过
32	XM2022054	2022R402A008	省级	园林晴昼春谁主——以空间解构引导重塑大众园林观的小程序开发实践	邱晓阳	3200501012	张雯、游迪文	建筑艺术学院	通过

33	XM2022055	2022R402A009	省级	城市人居微更新议题下的可持续装配式构筑物的原型设计及其应用	储立人	3170501022	黄立、杨寓	建筑艺术学院	通过
34	XM2022056	2022R402A010	省级	以“新中国十大建筑”为母题激活“红色主题文化”创新设计新方向	丁张薇	3190501002	朱蕾、刘新成	建筑艺术学院	通过
35	XM2022057	2022R402C050	省级	壁山取境——以空间设计为导向的敦煌第 61窟美育研究	郑涵赟	20202400	石宏超、张书彬	建筑艺术学院	通过
36	XM2022058	2022R402C051	省级	非遗竹编“篱墙”营造工艺在诗画浙江建设中的活化应用计划——具体以竹编城市屏风设计为核心展开	熊锦轩	20202423	宋曙华	建筑艺术学院	通过
37	XM2022059		校级	邻里客厅——未来乡村邻里场景实验性探究	高颖婕	20212519	康胤	建筑艺术学院	通过
38	XM2022060		校级	“智者造桥 愚者筑墙”——边界空间建筑形式设计研究	苏海璐	20202590	卓旻	建筑艺术学院	通过
39	XM2022061		校级	美育之乡，人间天堂——杭州本土文化美育主题家庭桌面游戏	王舒扬	3210501049	陈家辉、张雯	建筑艺术学院	通过
40	XM2022062		校级	街角生活——基于杭州市十五分钟生活圈视角下的城市家具研究与推广	马畅	20202586	陈立超	建筑艺术学院	通过
41	XM2022069	2022R402B025	省级	农民画复兴：新媒体技术下关于美育课堂及人物画创作实践的宣传和推广——以浙江余东村为例	许佳	20212413	黄骏、彭飞	艺术管理与教育学院	通过
42	XM2022070	2022R402B026	省级	新时代中国文化自信视域下的学校美育实践路径探索——以“浙东唐诗之路”中小学美育课程模型建构为例	魏慧争	20211078	李梅	艺术管理与教育学院	通过
43	XM2022071	2022R402B027	省级	基于台州府城非遗保护发展的美育策略与实践研究	金璐娅	20212409	金一斌、单增、苏晓晗	艺术管理与教育学院	通过
44	XM2022072	2022R402A013	省级	福建平和城隍庙明代壁画传统工艺研究	陈若珊	3190100103	何士扬	艺术管理与教育学院	通过
45	XM2022073	2022R402B028	省级	“打卡”美术馆观众的艺术情感因子分析和公共美育传播方式研究	许若怡	20212401	李梅、翁震宇	艺术管理与教育学院	通过
46	XM2022074	2022R402B029	省级	乡村美育课本的应用研究——以长埭村“能量传递站”的艺术实践为例	郭李彦如	20212421	李勇	艺术管理与教育学院	通过
47	XM2022075	2022R402B030	省级	游戏进入美术馆——桌游在美术馆中的应用探究与研究	郑晗雨	20202339	单增、Wolfgang Knapp	艺术管理与教育学院	通过
48	XM2022076	2022R402B031	省级	茶叶包装设计演变中的现代价值与创新应用	夏君捷	20212403	李梅、翁震宇	艺术管理与教育学院	通过
49	XM2022077		校级	非遗视角下东阳木雕纹饰研究与活化——以尚阳村古建筑构件为例	吴文怡	3180100279	王谦	艺术管理与教育学院	通过

50	XM2022078		校级	篆刻艺术教材开发和相应美育课程的研发与应用——以刘江艺术馆为例	马翼	20212417	刘丹、潘婕妤	艺术管理与教育学院	通过
51	XM2022079		校级	博物知新，青山风情——黄湖人文生态研学旅行线路设计	宋敏航	3200100281	戴文莲	艺术管理与教育学院	通过
52	XM2022080		校级	高校毕业展线上艺术社群的架构设计——以青艺周综合服务性APP为例	冉孟欣	3190205251	刘潇、翟羽佳	艺术管理与教育学院	延期
53	XM2022081		校级	宋代建筑榫卯结构特点与高校STEAM课程方案及教具开发研究	郭灵芸	20212404	李梅、翁震宇	艺术管理与教育学院	通过
54	XM2022084	2022R402C053	省级	戏剧舞台与实验影像的交互融合	廖萧枫	3190400143	金睿智	影视与动画艺术学院	通过
55	XM2022085	2022R402C054	省级	未来社交模式在虚拟空间中的应用——以赋能校园数字化建设为例	陈柯晓	20202585	宣学君	影视与动画艺术学院	通过
56	XM2022086		校级	回甘计划-首个基于海洋生态可持续发展观下的互助、助农平台	张可然	20212691	杜昕	影视与动画艺术学院	通过
57	XM2022088	2022R402B032	省级	古韵凝香——西湖文化元素在香氛创意产品设计运用	叶怡宁	20202457	谢赛特、王小丁	专业基础教学部	通过
58	XM2022089	2022R402C055	省级	星世力——青年艺术家孵化计划	余一沛	20202455	佟飏	专业基础教学部	通过
59	XM2022090	2022R402A014	省级	宋韵美学——宋代审美文化在文旅产品中的传承与创新	姜鋈爱	3210200374	高崑	专业基础教学部	通过
60	XM2022091		校级	飞天梦衍——以爱国航天精神为主题思想探索文化创意对于中国航天教育科普的拓展性意义	李雨菲	3210200394	高崑	专业基础教学部	通过
61	XM2022092		校级	首饰与3D打印技术下的文化延伸产品设计与应用研究	宋子涵	3210200443	陈海燕	专业基础教学部	通过
62	XM2022093		校级	草木新生——文旅融合语境中的草木染技艺的传承与创新	张晓妍	3210200001	高崑、陈海燕、肖雄	专业基础教学部	通过
63	XM2022094		校级	敦煌绢画与景泰蓝工艺结合的首饰设计与运用——以《炽盛光佛并五星图》为例	李婷	3210200046	沈雨虹	专业基础教学部	通过
64	XM2022096	2022R402C056	省级	记忆迁徙-城市数字化实体地图	陈曦	20212627	刘征	文创中心	通过
65	XM2022097	2022R402C057	省级	乡村振兴视域下浙东地区适老化庭院空间研究	秦杰	20202521	黄斌斌	文创中心	通过
66	XM2022098		校级	“悦康”——老年人上肢康复系统研究与推广	陈莹莹	20212628	胡国生	文创中心	通过

67	XM2022099		校级	基于触觉反馈的无障碍桌游设计研究	尤镛	20212718	王昀、宋建明、胡国生	文创中心	延期
68	XM2022100		校级	文化软实力语境下国家级非物质文化遗产的保护与传承研究	张春燕	20211097	杭间	文创中心	通过